

マイ・ハート・ウィル・ゴー・オン

◎セリーヌ・ディオンの

MY HEART WILL GO ON, Words & Music by James Horner, Will Jennings.
©1997 by TCF MUSIC PUBLISHING INC., FOX FILM MUSIC CORPORATION, BLUE SKY RIDER SONGS, RONDOR MUSIC INTERNATIONAL, INC.
All rights reserved. Used by permission.
Print rights for Japan jointly administered by YAMAHA MUSIC PUBLISHING, INC. and SHINKO MUSIC ENTERTAINMENT CO., LTD.

映画『タイタニック』の主題歌として有名な セリーヌ・ディオンの名バラード

難易度 **A** CD Track **22**

カナダ生まれの歌姫セリーヌ・ディオンのによる、映画『タイタニック』の主題歌。全米NO.1の大ヒット曲で、グラミー（最優秀楽曲賞他）、アカデミー（主題歌賞）ともに受賞している。作曲は、その『タイタニック』をはじめ映画音楽を数多く手がけているジェームズ・ニューナー。

1 Intro中、特に符割りの細かいところについては、コード(Am)フォームを押さえたままメロディを弾くのではなく、伴奏は5弦開放を響かせておいて、メロディは指の指定を参考にポジション移動して弾くと良い。

2 F△7の前半2拍は図1のようなフォームで、1～3弦を薬指でセ

ーハする。続く後半の2拍はロー・ポジションに移動。

③1拍目のメロディが2弦開放なので、人差指はまず普通に6弦1fを押さえ、2拍目の2弦1fを弾く時点で、指を寝かせてそのまま1fをセーハすると良い。他のF(④も含む)も同様に押弦。

④このFでは3弦2f(A音)を弾いていないが、1fをセーハする時に3弦1f(A音)が出てしまうと良くないので、余裕があれば押さえてしまった方が良い。

⑤E7sus4、E7ともに5弦は弾いていないが、開放しておくこと共鳴して響きが濁ることがあるので、その場合は5弦2fを押さえておくこと良い(図2～3)。

ソロ・ギターの

しらべ 官能のスタンダード編

奏法ポイント

●図1 F△7



●図2 E7sus4



●図3 E7



